



empowering
young people

UCJG  YMCA
Fossé des XIII

le *unioniste*

3^{ème} trimestre 2026 (134^e année)



Nos vagues discrètes

Consultez nous !



Une gamme complète de produits

Entreprises

Multirisque Entreprise
Responsabilité Civile du Dirigeant
Contamination de Produits...

Particuliers

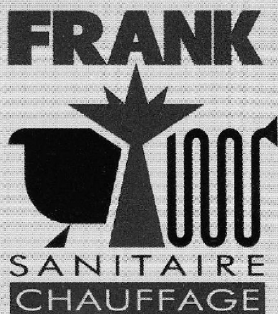
Multirisque Habitation
Garantie des Loyers Impayés (GRL2)
...

Santé – Maintien des Revenus
Automobile
Couverture de Prêt – Décès / Invalidité / Arrêt de travail
(jusqu'à **40% de réduction** pour les non fumeurs !)

Devis personnalisés gratuits

Votre contact : Olivia TRIPARD

*CABINET ERAH SARL – 23 Bld Wilson – 67000 STRASBOURG
Tél : 03.88.22.35.88 – Fax : 03.88.22.33.91 – Email : erah@wanadoo.fr*



14, rue Mickael Faraday
67540 OSTWALD
Tél. 03 88 67 46 22
Fax 03 88 67 28 23
contact@frank-sanitaire.fr

**Entreprise
créée
en 1945**

Label
« Artisans accessibles
d'ALSACE »
Douches pour personnes
handicapées

Nos vagues discrètes

Avez-vous déjà observé le mouvement des vagues sur le sable ? Visuellement, rien ne semble plus fluide ni plus doux. Pourtant, avec le temps, cette eau souple parvient à briser la roche la plus dure et à redessiner entièrement les contours de nos continents. Il en va de même pour nos actions.

Une magnifique formule résume cette dynamique : « *Comme les vagues façonnent lentement le rivage, chaque geste de bienveillance, de tolérance et d'amour peut transformer notre monde. A nous de choisir quelles vagues nous voulons laisser grandir* » .

Dans un monde où tout va trop vite, cette métaphore nous invite à redécouvrir la puissance de la continuité et du choix quotidien. Nous pensons souvent, à tort, que pour changer les choses, il faut de grands bouleversements ou des coups d'éclat. La nature nous prouve le contraire. L'érosion marine ne se fait pas en un jour. C'est la répétition infinie du mouvement de l'eau qui sculpte le paysage.

Transposé à notre quotidien, cela signifie que la régularité de nos actions dépasse leur intensité. Un mot d'encouragement répété chaque matin, un sourire face à l'agressivité, ou une minute d'écoute accordée à un proche sont les véritables moteurs du changement social. Ce sont nos vagues discrètes.

Franz Defaut.

Pour la "rentrée", cette prière de Friedrich Christoph Oetinger (1702-1782) citée par Anselm Grün, moine, dans un excellent petit livre "Retrouver le goût de la vie".

"Que Dieu me donne la tranquillité d'accepter ce que je ne peux changer, le courage de changer ce que je peux changer et la sagesse de discerner ce que je peux ou non changer".



Nés dans l'effervescence du New York des années 1970, les Village People ont marqué l'ère disco avec leurs personnages inspirés de l'imaginaire collectif américain et leurs tubes au succès planétaire. Entre culture gay, conquête commerciale et controverses persistantes, retour sur une carrière contrastée.

Au milieu des années 1970, le disco émerge dans les clubs underground de New York. Séduits par ce phénomène en passe de conquérir le monde, les producteurs français Henri Belolo et Jacques Morali créent de toutes pièces les Village People, un groupe inspiré par des figures emblématiques de la culture populaire américaine. Le succès est fulgurant avec de tubes comme « Macho Man », « In the Navy », « Go West » et surtout « YMCA » qui se vend à des millions d'exemplaires et devient l'un des plus grands succès de l'histoire du pop. Derrière ces refrains festifs se dessine cependant une histoire complexe : celle d'un groupe tour à tour célébré comme une icône de la libération gay ou considéré comme un pur produit marketing

Phénomène queer, machine à cash ou les deux ?

A travers les témoignages d'anciens membres du groupe et de spécialistes du disco, le documentaire de Sascha Schmidt retrace l'ascension des Villages People, de leurs débuts dans les clubs underground à leur consécration mondiale. Evoquant ainsi bien la naissance de « YMCA » que les récentes polémiques liées à son utilisation par Donald Trump. Il éclaire les contradictions d'un phénomène musical au croisement de la culture queer et l'industrie du divertissement.

Ce documentaire (53 min.) a été diffusé à la télévision le 21 août dernier et reste disponible jusqu'au 18 septembre 2026.

Les coulisses et l'histoire pour les plus récents d'entre nous.

En 2016, les VP devaient participer à une tournée en France. Christiane RHEIN, à l'époque Responsable communication de YMCA France et actuellement administratrice de YMCA Paris, avait rencontré Anthony et Jonathan Belolo, les fils de l'un des

co-auteurs de la chanson YMCA, Henri Belolo, qui a créé une maison de disques, Scorpio Music. Des échanges avec le tourneur français ExpertEvents avaient permis d'envisager un partenariat pour en profiter pour mettre en lumière notre mouvement et nous avions préparé un communiqué de presse et quelques consignes diffusées aux associations si ce projet de communication prenait de l'ampleur...Mais non, cela ne s'est finalement pas fait.

Dernières précisions au sujet du Groupe des Village People

Créé en 1977 par Jacques Morali et Henri Belolo, deux producteurs français. Après avoir remarqué Felipe, l'un des membres du futur groupe, danser en costume d'Indien à New York à Greenwich Village, leur est venue l'idée de créer un groupe constitué d'un symbole de chaque groupe social américain. A savoir : indien, soldat, ouvrier du bâtiment, policier, cow-boy et biker. La chanson touche aujourd'hui un public intergénérationnel. Même s'il y a eu une polémique à sa sortie. Celle-ci était ressentie comme une atteinte aux YMCA avec l'assimilation des auberges de jeunesse YMCA de New York à des clubs de rencontre gays. Pourtant, hormis la chorégraphie du groupe et leurs déguisements excentriques, les textes de la chanson sont assez neutres et invitent plutôt à venir passer un bon moment aux YMCA.

Cette période appartient maintenant au passé. Certains jeunes YMCA reproduisent la chorégraphie de la chanson en photo sur leur page Facebook pour illustrer joyeusement leur appartenance au mouvement. La YMCA anglaise s'est même inspirée du groupe pour créer le design de leur t-shirt.



Week-end animation à SALM

(13-14 juin 2026)

Malgré un temps magnifique, assez peu de participants, le mois de juin étant souvent chargé. Très bonne ambiance malgré tout et l'on commence par un bon repas sous le préau.



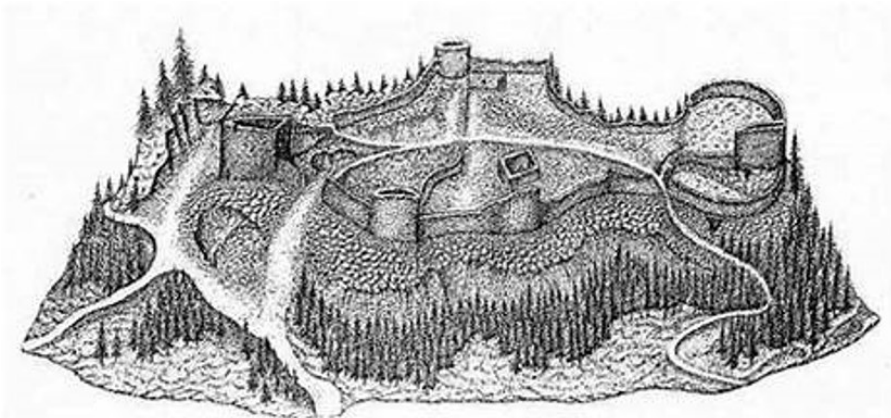
Le samedi après-midi, nous sommes montés, un petit groupe à la ruine du château de Salm où nous étions invités et attendus par un groupe de membres et responsables de l'association « Les Veilleurs de Salm », dont Monsieur Raoul Rohmer qui a été intarissable sur l'histoire du château et les explications du site. Nous avons largement pu visiter le chantier dont le « Veilleurs de Salm » s'occupent depuis 2004 pour prendre soin du site qui était envahi par la végétation afin de sauvegarder et valoriser ce remarquable patrimoine médiéval. Les bénévoles y sont présents tous les samedi d'avril à octobre sauf le derniers week-end de chaque mois où le samedi est remplacé par le dimanche.

*Le **Château des Comtes de Salm** est un édifice de style gothique d'influence rhénane qui se découpe en trois parties distinctes érigées à différentes périodes.*

*La construction débute au **XIIIème siècle** par l'enceinte rectangulaire, le logis et la tour nommée **Bergfried**.*

*Au début du **XIV** vient s'ajouter une grande basse-cour au pied de la courtine sud.*

Elle est ensuite agrandie quelques temps plus tard et on ajoute également un donjon semi-circulaire.



L'analyse des ruines de Salm n'est pas aisée. Fort heureusement un dessin de Dom Pelletier daté de 1755 permet de comprendre avec un peu plus de cohérence, les vestiges actuellement visibles. Trois périodes principales semblent pouvoir être dégagées dans l'histoire du château. Au début du XIII^e siècle, l'avoué de l'abbaye de Senones construit un petit château, occupant le rocher. Il en reste l'enceinte en pierres à bosse à l'est et les traces d'un donjon quadrangulaire. L'édifice est coupé de la montagne par un large fossé. Au début du XIV^e siècle la défense est complétée par une grande tour demi-circulaire en pierres lisses. Elle est dressée de l'autre côté du premier fossé, du côté de l'attaque. Le dessin montre une 3^eme tour, cylindrique occupant le point le plus haut au nord, sans doute au XIV^e siècle et à la suite d'un partage familial, on a rendu cette partie septentrionale indépendante des deux autres. Le site se présente alors sous forme de trois corps indépendants.





La visite s'est terminée vers 17 heures après que nos hôtes nous eurent encore montré une partie de leurs trouvailles, débris de poteries, de verre et beaucoup de clous de différentes tailles qui servaient entre autre à fixer les bardeaux (tuiles en bois). Je fus impressionné d'avoir pu tenir en main un clou fabriqué manuellement au Moyen âge. Je n'étais plus monté à la ruine de Salm depuis de nombreuses années et ce fut pour moi un ravissement et une nouvelle découverte.

En conclusion, une anecdote qui s'est déroulée au château de Salm pendant l'été 1284, relatée dans un ouvrage de Pierre de la Condamine : *Au temps des Ducs de Lorraine, une Principauté de conte de fées SALM EN VOSGES*.

G.Z.

Les belles heures du château de Salm laisseront leur trace dans un long poème, écrit vers la fin du XIIIe siècle, et qui sera le « vaisseau favorisé » que l'oubli n'engloutira pas...

Voyageant de château en château, un trouvère était passé par celui de Salm pendant l'été 1284. Il se nommait Jacques Brétex et racontera sa visite dans ses vers.

Il vante les qualités qui distinguent entre tous le seigneur du lieu :

*Car c'est cil qui les autres passe
De courtoisie et de largesce,
Gentil proudome a en son Cors,
Grant bien me fait quand je recors
De lui les biens et les honour.*

De bon matin, au château de Salm, Jacques Brétex a entendu les guetteurs saluer le jour au son de la corne. Promptement levé, il s'avise d'une promenade dans les bois :

Parmi le bois alai jouer

Pour mes pensées remuer.

Au détour du sentier, quelle rencontre fait-il ? Celle d'un chevalier qui sans doute avait tenté d'occire un fauve à l'échine récalcitrante, à en juger par la lance brisée qu'il serrait dans son poing. Jacques Brétex le reconnaît : c'est Conrad Warnier, landvogt (comte provincial) de la Haute-Alsace. Dans la conversation le trouvère vante la grande assemblée qui se tiendra à Chauvenci à la SaintèRémy : « Si vous aimez les joutes les tournois et les danses, dit-il au chevalier, ne manquez pas cette occasion d'éprouver votre vaillance et de vous divertir. » Warnier promet : il ira à Chauvenci avec son fils Conradin.

Mais le trouvère et le chevalier avaient bavardé si longtemps qu'à son retour au château, pour le repas, Brétex trouva les convives attablés. A peine s'était-il assis que le comte de Salm lui demande d'ou il vient. Et l'on écoute le trouvère à la langue bien pendue qui, pour amuser son auditoire, se met à imiter le langage peu châtié et l'accent de terroir du chevalier alsacien.

Au moment de prendre congé, Jacques Brétex reçoit du comte divers cadeaux : une cotte d'armes, un corselet, une housse verte, des moufles et un chaperon fourrés de bon fin vair.

Escorté par les varlets, le trouvère quitte le château et s'éloigne sur son cheval, tout en songeant à son futur poème de plusieurs milliers de vers : *Le tournoi de Chauvenci*.



Les colonies de vacances de cet été à Salm

Illkirch : Selon Lulu tout s'est bien passé, cependant comme ils prennent les inscriptions pour leur colo à la semaine, ils ont eu des difficultés pour remplir les deux dernières semaines.

Une colo Illkirch est prévue pour 2027 mais peut-être avec une semaine en moins.

YMCA - ALSACE : la colo qui s'adressait à des enfants de 7 à 9 ans et de 10 à 12 ans avait pour thème les 12 travaux de Williams et était dirigée par notre ami Elies. Pas de problèmes techniques au niveau de la maison, tout s'est bien déroulé, même avec quelques enfants particulièrement turbulents.



Je ne sais pas ce qui se cache dans le 12 travaux de Williams, mais je sais qu'il y a eu trois temps forts durant ce séjour :

- La réalisation d'une magnifique fresque sur les murs intérieurs de la petite bâtisse au dessus de la fontaine qui abritait autrefois la citerne de gaz et ayant comme motif les UCJG - YMCA . Ce travail a passionné et occupé plusieurs enfants pendant un certain nombre de jours. Lorsque vous lirez ces mots, la fresque aura été dévoilée et inaugurée officiellement par un discours de notre Président Michel Kiehl lors de la journée « Portes ouvertes » du 6 septembre 2026.
- La montée au château de Salm pour découvrir le chantier des « Veilleurs de Salm ».
- La visite d'un endroit très particulier à Plaine avec beaucoup d'animaux qui s'est terminée en beauté autour d'une table avec une bonne tarte flambée.

G.Z.

Nouvelles du Comité



Ci après un résumé des différents points qui ont été abordés lors de la réunion de Comité du 24 août dernier au Fossé des Treize :

1. Approbation du compte rendu du 30 juin 2026

2. Compte rendu de l'Assemblée Générale et de l'Assemblée Générale extraordinaire :

Il reste à compléter les activités de 2025 et à terminer la mise en forme.

3. Dépôt des nouveaux statuts au greffe du tribunal de Strasbourg :

Notre association n'apparaît toujours pas dans la liste des associations enregistrées à Strasbourg, il nous manque toujours un numéro de volume et folio. Marie Colin a trouvé aux archives des documents avec une référence qui pourrait être celle que nous cherchons. François l'a transmise à la greffière durant l'été et la relancera en septembre.

4. Subventions :

François a pris un premier contact avec la « Fondation du protestantisme » pour un éventuel soutien financier.

La Communauté Européenne d'Alsace (CEA) nous suit pour notre projet « Salm vision 2030 » et assurera un financement d'environ 9%. En attendant le CEA nous propose le financement d'un investissement en 2026 et nous avons donc fait une demande de 3000 € pour remplacer nos tables et chaises du réfectoire qui ont fait leur temps et commencent à se dégrader.

D'autre part nous avons obtenu une subvention de 3000 € du Fond de Développement de La Vie Associative (FDVA) dont nous sommes encore en attente du virement.

5. Fête de Salm :

Les invités : le consistoire de l'Elsau - Montagne-Verte - Ostwald et Lingolsheim ainsi que 15 anciens des UC du Neudorf. On attend en tout une bonne centaine de personnes.

Le culte sera assuré par le pasteur Claude Mourlam.

Répartition des tâches et achats pour toute l'organisation de la fête entre les membres du Comité. Les nouveaux T-shirts seront proposés à la vente.

6. Travaux et équipements :

Les travaux de rénovation de l'amphithéâtre ont pris du retard, mais en fin de compte l'entreprise nous a annoncé qu'ils commenceront les travaux dès le 14 septembre.

En ce qui concerne la chaudière, Le chauffagiste est monté avant les colos. Durant tout l'été, l'eau chaude était correcte, mais après les colos, la grosse chaudière s'est mise à l'arrêt et il a fallu remplacer des pièces, notamment la pompe de fuel et d'autres pièces sont en commande. Le chauffagiste doit repasser très prochainement.

Plusieurs ferme-portes sont dégradés et il va falloir les remplacer prochainement. Il faut d'ailleurs les régler systématiquement tous les ans.

Il reste à peindre la porte de la salle de bain.

Les deux seaux d'avaloir sont complètement rouillés et vont être remplacés par Francis.

Equipement de cuisine : Isabelle dresse un inventaire détaillé car il manque des poêles et plats de gastro. C'est un point de vigilance à signaler auprès des accueillants.

Il faudra veiller à tailler la haie à l'automne, avant qu'elle devienne trop haute et prévoir l'entretien du défibrillateur tous les 6 mois par nos soins.

7. Formations :

Protection civile propose pour 10 membres «Premier Secours Citoyen» : prix 650 euros. Horaire : 8h30 à 17h. Un samedi à Strasbourg Meinau. François fait un topo de présentation et propose un WhatsApp sondage avec les samedis 16 23 30 de janvier.

Le Mouvement Associatif propose plusieurs formations gratuites à Strasbourg ou en ligne :

Gestion d'une association + Poste dans une association + Intelligence artificielle.

Communication + Budget + Comptabilité + Financement d'une association.

8. Points divers :

Il manque des cartes de membre, François s'en occupe.

La plaquette de présentation de la maison est prête. Après une dernière relecture par François, elles pourront être imprimées.

16 cartes postales sur 50 ont été utilisées par les enfants de la colonie.

Suite à la canicule et à la sécheresse, Vigie eau a placé le bassin versant de la Bruche en situation « crise » mais. l'arrêté préfectoral concerne l'ensemble du Bas-Rhin.

Apparemment nous ne sommes pas impactés et notre source a un très bon débit, Dieu merci !

Prochaines dates à retenir :

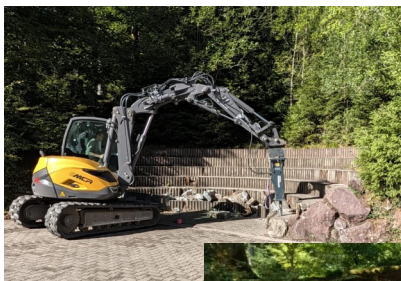
5 octobre : séance de Comité - date de décembre à définir

28 - 29 novembre : week-end Bredle.

Dernières nouvelles

Les travaux de rénovation de l'amphithéâtre viennent enfin de commencer ce lundi 14 septembre.

Fête de Salm : Merveilleuse journée, conviviale et joyeuse. Notre trésorier François nous annonce : 150 repas ont été servis et 208 parts de tartes. Tout cela en grande partie grâce au formidable engagement des jeunes du YMCA Alsace. Plus de détails dans la prochaine édition.



A qui vous adresser ?

Vous trouverez ci-dessous les coordonnées des membres du comité de l'association, ainsi que les fonctions et responsabilités des uns et des autres.

Bureau

Président : Michel KIEHL 03 88 77 20 90 michelk@ucjgsalm.org
14, rue du Lac 67380 LINGOLSHEIM
Vice-présidente : Isabelle SCHNELLER 06 07 68 08 45 isabelles@ucjgsalm.org
Trésorier : François GARRÉ 06 77 98 22 80 francoisg@ucjgsalm.org
14, rue des Pierres, 67520 ODRATZHEIM
Secrétaire : Jean-Luc DOUCHE 03 88 50 68 82 jeanlucd@ucjgsalm.org

Assesseurs

Rémi BAJART	06 49 54 05 03	remib@ucjgsalm.org
Anne DENIS	06 74 73 77 34	anned@ucjgsalm.org
Francis FEIX	06 30 55 68 49	francisf@ucjgsalm.org
Lucas GARRE	06 38 68 55 13	lucasg@ucjgsalm.org
Bernard GROSSHANS	06 87 60 41 60	bernardg@ucjgsalm.org
Patrick MULLER	06 20 41 91 85	patrickm@ucjgsalm.org
Marc VOSS	06 95 50 50 51	marcv@ucjgsalm.org
Lydie ZEIDLER	03 88 20 27 25	lydiez@ucjgsalm.org

Président d'honneur

Gérard ZIMMERMANN 06 63 48 89 34 gerardz@ucjgsalm.org

Salm

Site Web

www.ucjgsalm.org

Locations-gardes : 06 12 63 81 09 location@ucjgsalm.org

Les personnes désirant effectuer des locations ou des gardes peuvent se faire connaître en se connectant au site Web ou en téléphonant au numéro locations-gardes.

Sécurité : Francis FEIX

Le Lien Unioniste

lien@ucjgsalm.org

Rédaction : Sandrine CARITEY
Gérard ZIMMERMANN

Pour vos dons ou cotisations

Par chèque libellé à l'ordre de UCJG Fossé des Treize. Les chèques peuvent être envoyés à notre trésorier François GARRÉ.

Par internet : Union Chrétienne des Jeunes Gens

IBAN : FR76 1027 8010 0400 0491 8784 583, BIC : CMCIFR2A.

S.à.r.l.
STRECKDENFINGER
Michel
Boucherie-Charcuterie
de 1^{ère} Qualité

11 rue du Général de Gaulle
67130 SCHIRMECK
Tél. : 03 88 97 05 66 Fax : 03 88 49 67 09



PARMENTIER IMPRIMEURS
concepteurs de votre communication



CONSEIL &
OPTIMISATION



IMPRESSION
OFFSET &
NUMÉRIQUE



LOGISTIQUE
SUR MESURE



STUDIO 9
CRÉATION
GRAPHIQUE

1 rue Cutenberg 67610 LA WANTZENAU
info@parmentier-imprimeurs.com
www.parmentier-imprimeurs.com

03 88 96 31 69  



WIEDEMANN et Fils

COUVERTURE - ZINGUERIE - BARDAGE PHOTOVOLTAÏQUE

Tél. 03 88 72 42 96 - Fax 03 88 72 13 38

wiedemann@wanadoo.fr

Le Crédit Mutuel,

1^{er} partenaire des associations

Crédit Mutuel
la bancassurance

www.creditmutuel.fr



Cliquez la solution

Parce que nous offrons des solutions financières efficaces, des services de banque à distance sur internet, sur minitel et au téléphone, un service d'information et de conseil, des guides pratiques et gratuits...

300 000 associations sont déjà nos partenaires.

Vous aussi, rejoignez le Crédit Mutuel et bénéficiez de nos avantages exclusifs.

Crédit Mutuel Strasbourg Neudorf

97, route du Polygone - 67100 Strasbourg

Agence Strasbourg Schluthfeld

69, avenue de Colmar - 67100 Strasbourg

Tél. : 0820 079 997* - Email : 01004@cmcee.creditmutuel.fr

*N° indigo : 0,19 € TTC / minute